

TALLER DE FOTOGRAFÍA DIGITAL Y PHOTOSHOP

Mayo, 2018

Descripción del curso

Repasaremos los principios básicos de la fotografía, revisando las principales funciones y herramientas de la cámara réflex digital. Con ejemplos tomados del cine y la fotografía, aprenderemos a usar la luz disponible, encuadrar, componer y a usar distintos tipos de lentes. Se enseñarán también las técnicas básicas de Adobe Lightroom para la edición y retoque de las fotografías.

Profesora: María Elvira Reymond.

Directora de cine, fotógrafa y artista visual. Licenciada en Letras Hispánicas de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Egresada de Dirección y Guión Cinematográfico de la Escuela de Cine Bande à Part en Barcelona, especialización en guión cinematográfico en la Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños, Cuba.

Objetivos del taller

1. Aprender a manejar las variables de ISO, diafragma y velocidad de obturación para la exposición correcta de una fotografía.
2. Aprender a usar los modos de disparo, exposición y balance de blancos.
3. Aprender a usar la luz disponible, tanto en interiores como en exteriores.
4. Entender y manejar los principios básicos de composición.
5. Entender y manejar las convenciones de los distintos géneros.
6. Aprender sobre el traspaso y almacenaje, de las fotografías.
7. Aprender a corregir y retocar las fotografías en el computador.
8. Iniciar una búsqueda autoral mediante el desarrollo de un proyecto individual.

Metodología

El taller se compone de 8 sesiones de dos horas de duración, con una pausa de 15 minutos para conversar y tomar un café. Se llevarán a cabo 6 clases teórico-prácticas y 2 salidas a terreno. Durante el curso se incentivará a los alumnos a preparar un proyecto fotográfico, el cual puede ser presentado en un formato a elección, ya sea como galería de fotos en internet, foto-libro, álbum o una impresión de la obra fotográfica para exposición o decoración de espacios.

Contenidos por sesión:

1. Introducción al curso Martes 15 de mayo
Breve Historia de la Fotografía Principios básicos de la fotografía: ISO Diafragma Velocidad de obturación Profundidad de Campo Velocidad y movimiento
2. Modos de exposición Martes 22 de mayo
Medición de la luz Modos de exposición Modos de exposición programados
3. Salida a terreno Sábado 26 de mayo
Guía de trabajo: profundidad de campo y movimiento
4. Temperatura de color y manejo del foco Martes 29 de mayo
Revisión de Guía Salida a Terreno Temperatura de color y balance de blancos Foco manual y auto foco Modalidades del foco automático
5. Técnicas y Herramientas Martes 5 de junio
Tipos de objetivos: Lentes de distancia focal fija y lentes de distancia focal variable Estándar, Angular, Teleobjetivo, Macro Estilos de imagen Repaso de los principales géneros fotográficos y sus convenciones Principios de composición: Elección del motivo a fotografiar El encuadre: escala de planos

<p>Ángulos horizontales y verticales Geometría: Líneas, curvas, simetría Luces y sombra Patrones Color</p>
<p>6. Salida a terreno Sábado 9 de junio</p>
<p>Poniendo en práctica los principios de composición</p>
<p>7. Post-Producción Martes 12 de junio</p>
<p>Herramientas básicas de Adobe Lightroom: Traspaso y organización de fotografías en la biblioteca Retoque de imágenes: Encuadre Contraste Saturación y brillo Color</p> <p>Identificar y aplicar retoques en fotografías tomadas en ambas salidas a terreno</p>
<p>8. Presentación de Proyectos Martes 19 de junio</p>
<p>Los alumnos muestran sus proyectos en el formato elegido Reflexión en torno a los proyectos</p> <p>Cierre del curso</p>

INFORMACIÓN GENERAL

Inicio de clases: martes 15 de mayo (8 sesiones: 6 teóricas y 2 salidas a terreno)

Horario: martes de 19:20 a 21:20 hrs. Salidas a terreno los días sábado de 11:00 a 13:00 hrs.

Lugar: Universidad de los Andes

Valor: \$195.000.

Requerimientos: Cámara Réflex Digital, Computador para uso de Adobe Lightroom.

Descuentos:

20% comunidad UANDES (profesores, administrativos, alumniUANDES, alumnos, apoderados, Asociación de Amigos, Miembros Asociación Egresados ESE, profesionales Clínica UANDES).

20% Tarjeta Club de Lectores El Mercurio.

20% Tarjeta Vecino Las Condes.

50% Miembros Activos Asociación Egresados ESE.

*Descuentos no acumulables.

Contacto: extension@uandes.cl / 22 618 1156.